

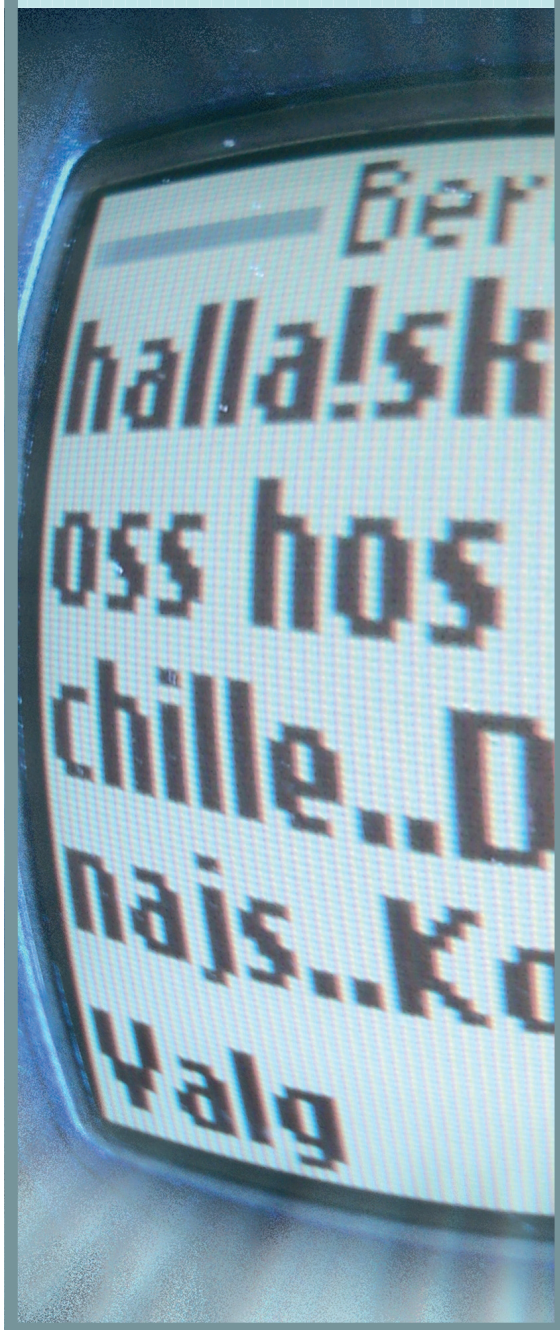
Innhold

1 Rett på sak! 9

Å skrive saklig	10
Bruk av kilder	11
Resonnerende tekster	14
Å skrive artikkel og utgreiing	20
Å samtale om sakpreget tekst	37

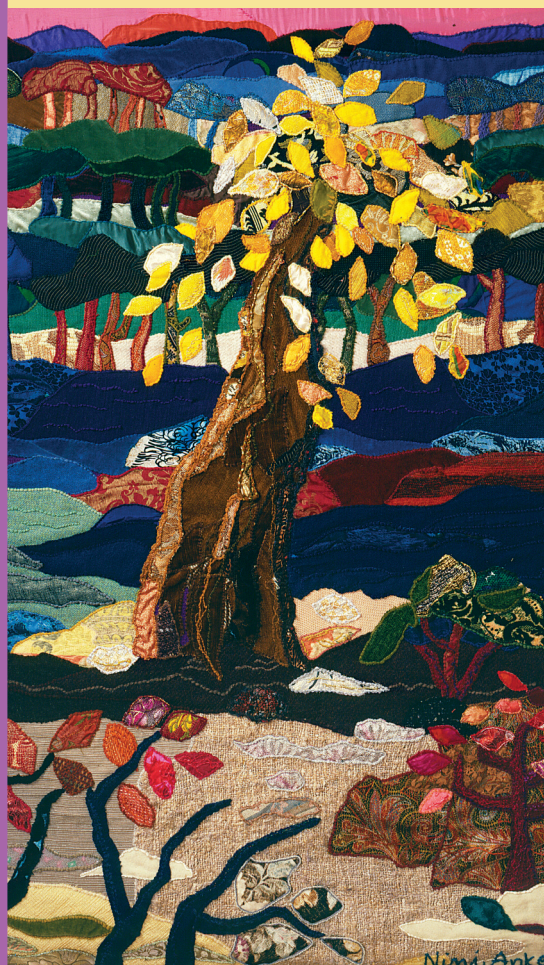
2 På livet løs! 43

Kvinnerns liv før og nå	43
GULLALDEREN	44
Litteraturen «speiler» samfunnet	44
Henrik Ibsen (1828–1906)	48
Bjørnstjerne Bjørnson (1832–1910)	55
Alexander Kielland – aristokraten fra Stavanger (1849–1906)	62
REALISMEN OG NATURALISMEN	71
Fra troen på enkeltmennesket til undergangsstemning	71
Amalie Skram – en kvinne forut for sin tid (1846–1905)	73
Språket vårt i denne perioden – full forvirring?	94
Romanen og dramaet tvinger seg fram	95
DRAMA SOM LITTERÆR SJANGER	96
Dramaet skjer her og nå	97
Akter og scener	97
Handlingsforløpet i dramaet – et fast mønster	98
Replikker og sceneanvisninger	99
Ibsens borgerlige samtidsdrama	102
Ibsen goes Bollywood	103
Det borgerlige, symbolske teatret	104
Mer om det borgerlige samtidsdramaet	106
Dramatiske virkemidler i «Et dukkehjem»	112
NOVELLEN – EN KORT FORTELLING SOM ER STØRRE ENN SEG SELV!	116
Hva er en novelle?	116
Virkemidler i noveller	116
To noveller	118
Litterær samtale med utgangspunkt i en tekst	128



3 Nynorsk 133

Kropp og sjel	133
Bruk dialekten din!	146
Sola og solgudane	150
Skriveprosjekt – oppslagsverk i astronomi	155
Ordklassar	156
<i>Substantiv</i>	156
<i>Adjektiv</i>	159
<i>Verb</i>	162
<i>Pronomen</i>	169
<i>Preposisjonar</i>	173
Miniordliste	174
Ordval	176



4 Minigrammatikk og rettskriving 179

Oppslagsdel – repetisjon	179
Ordklasser	180
<i>Substantiv</i>	180
<i>Adjektiv</i>	183
<i>Verb</i>	184
<i>Adverb</i>	186
<i>Pronomen</i>	186
<i>Preposisjoner</i>	189
<i>Determinativer</i> (<i>bestemmerord</i>)	189
<i>Konjunksjoner</i>	191
<i>Subjunksjoner</i>	191
<i>Interjeksjoner</i>	192
Setninger og setningsledd	193
<i>Verbal og subjekt</i>	193
<i>Objekt</i>	197
<i>Indirekte objekt</i>	199
<i>Predikativ</i>	200
<i>Adverbial</i>	201
<i>Formelt subjekt</i>	202
<i>Setninger</i>	203
Rettskriving	207
Tegnsetting	214

Oppslagsdel for ord og begreper	224
Registre	224

